

POSTE : **BARMAN-BARMAID**

Contrat à durée indéterminée Intermittent

Date limite de l'offre : **27/09/2026**

Région : **Bourgogne - Franche-Comté** Département : **90 - Territoire de Belfort**

Type de métier : **Bar**

Temps de travail : **460h annualisées**

Exposition au bruit - Travail le soir, les week-ends et jours fériés

Salaire horaire brut (en euro) : **12,55€**

Niveau de rémunération : **Employé - CCNEAC (groupe 7/échelon 1) - Selon NAO 2026**

PRÉSENTATION DE LA STRUCTURE

L'association loi 1901 Les Riffs du Lion gère les studios de répétition de Rockhatry et La Poudrière, club de musiques actuelles à Belfort.

La Poudrière peut accueillir 235 personnes. Elle est située en plein cœur du site historique de la Ville de Belfort dans une ancienne poudrière surplombée par la citadelle de Vauban, sur le parking de l'Arsenal.

L'équipe de 9 personnes salariées, accompagnée de 25 bénévoles et d'une dizaine d'intermittent·e·s régulier·ère·s, porte :

- L'accès pour toutes et tous à l'offre culturelle, notamment sur l'activité de diffusion de concerts ;
- L'accompagnement à la professionnalisation de la scène locale ;
- Le soutien à la coopération locale avec de nombreux partenariats locaux : Viadanse, École d'art, CRD, FIMU, Les Eurockéennes, centres socio-culturels, EHPAD, hôpital, ...

Chaque saison, La Poudrière organise entre 60 et 70 événements publics par an, sur des formats variés :

- Des concerts, principalement dans les esthétiques rock, métal, rap, parfois en semaine et souvent les week-ends (en général de 20h00 à 1h00 ou 2h00) ;
- Des apéro-concerts une fois par mois (en général de 18h30 à 21h00) ;
- Des soirées tardives type nuits électro une fois par mois (en général de 22h30 à 4h00) ;
- Des spectacles pour le jeune et très jeune public (en général en matinée ou après-midi) ;
- Un cabaret divergent au format dîner-spectacle en décembre : « Distorsion » (de 19h30 à 23h00) ;
- Des mises à disposition d'associations locales pour des soirées concerts et releases party ;
- Des événements spéciaux qui ponctuent l'année : Guinguette de Rockhatry en septembre, Fête de la musique, concerts hors-les-murs au Malsaucy, au Théâtre du Pilier, ou encore à la Patinoire.

En parallèle, elle accueille des artistes en résidences, des ateliers et séances d'action culturelle, des masterclass, conférences, visites pédagogiques ou encore tournages de clips.

DESCRIPTION DU POSTE

Lien hiérarchique : poste directement rattaché au Chargé de production de la structure.

En l'absence du Chargé de production sur les événements, le poste sera rattaché au membre de l'équipe permanente responsable de soirée qui sera présent.

1. Être en charge du service au bar lors des événements et activités de l'association

- Organisation et participation au service et à l'encaissement
- Rapprovisionnement des réfrigérateurs, changements de fûts en cours de soirée
- Supervision de l'équipe de bénévoles participant au service, brief en début d'événement, débrief en fin d'événement
- Responsabilité du respect des règles de sécurité et d'hygiène du bar
- Sensibilisation des publics sur les risques liés à la consommation d'alcool et à l'exposition à de hauts volumes sonores.

2. Être garant de la bonne tenue de sa caisse et éditer l'état de caisse en fin d'événement

3. Participer au bon accueil des artistes lors des événements :

- Aide au rangement du catering avant l'ouverture des portes au public
- Veiller à répondre aux besoins en serviettes, bouteilles d'eau et demandes de boissons particulières des artistes en cours d'événement
- Très ponctuellement, réceptionner les commandes de catering after-show en fin d'événement.

4. Sur les soirées tardives (principalement nuits électro, ouvertes au public de 22h30 à 4h00) :

- Réception et mise en place du repas pour les artistes et du catering frais en loges ;
- Rangement du catering : débarrassage, vaisselle ;

5. Faire un compte-rendu écrit synthétique du déroulement de l'événement au Chargé de production en fin d'événement

6. Missions complémentaires :

- Implication dans l'évolution du bar de la salle : décoration, propositions pour la carte des boissons et le développement d'une offre snacking ;
- Participation à l'aménagement et au rangement de la salle et du bar si besoin.

À noter : les missions connexes au poste de préparation du bar, gestion du stock, commandes, réception et contrôle des livraisons, préparation et commandes du catering, relations avec les fournisseurs, organisation des plannings des bénévoles seront assurées par le Chargé de production de la structure.

Bien que travaillant à temps partiel au sein de la structure, le barman-la barmaid sera pleinement intégré-e à la vie de l'équipe : événements conviviaux avec les bénévoles, séminaire d'équipe.

PROFIL RECHERCHÉ

- Expérience dans le domaine du service au bar
- Rigueur, sérieux, organisation
- Fort intérêt pour les musiques actuelles
- Avoir une bonne maîtrise de l'encaissement - une formation sur le logiciel de caisse sera dispensée en interne
- Avoir une très bonne expression orale, être à l'aise et apprécier le contact avec tous les publics, artistes, les bénévoles dans leur diversité
- Savoir organiser le travail en équipe et apprécier le travail en équipe
- Savoir gérer le stress inhérent à l'accueil de tous les publics
- Savoir être ferme si besoin
- Bonne pratique de l'anglais souhaitée
- Une formation de lutte contre les VHSS est un plus. La prochaine formation de ce type prévue par la structure se tiendra le 30/09/26 à la Poudrière. Le barman / la barmaid y sera convié-e s'il ou elle est en poste à cette date
- Une expérience de service en salle (restauration assise) est un plus pour la gestion du service assis lors du cabaret

POSTE À POURVOIR DÈS QUE POSSIBLE

POUR CANDIDATER :

CV + lettre de motivation + documents éventuels sur les activités antérieures

CANDIDATURE A ENVOYER PAR EMAIL AVEC LA RÉFÉRENCE :

« Bar La Poudrière/Rockhatry + NOM »

CONTACTS POUR RÉPONDRE À L'OFFRE :

Marianne Hocquard, Directrice des Riffs du Lion

Email : recrutement@poudriere.com